

Indice

Introduzione	9
1. Dopo Pirenne: la storia, l'archeologia	15
1.1. Maometto e Carlomagno, un dibattito ancora aperto	15
1.2. Scavare nei porti	18
1.2.1. Archeologia dei porti tardoantichi nel Mediterraneo / 1.2.2. Archeologia degli <i>emporia</i> altomedievali	
2. Gli ultimi porti dell'Antichità e il tramonto del grande commercio nel Mediterraneo	31
2.1. Nascita, sviluppo e fine di un'economia-mondo	31
2.2. In viaggio nei porti del Mediterraneo	34
2.2.1. Cartagine / 2.2.2. Cesarea / 2.2.3. Ostia e Porto / 2.2.4. Classe / 2.2.5. Marsiglia	
3. Nuove città, nuovi porti: l'alto Medioevo	55
3.1. Un'altra geografia	55
3.2. Le città: un atlante	57
3.2.1. Dorestad / 3.2.2. Quentovic / 3.2.3. Hamwic / 3.2.4. Gipeswic / 3.2.5. Lundenwic / 3.2.6. Eoforwic / 3.2.7. Ribe / 3.2.8. Hedeby / 3.2.9. Birka / 3.2.10. Kaupang	
3.3. Di cosa parliamo quando parliamo di <i>emporia</i>	92
3.3.1. Geografia, cronologia, topografia / 3.3.2. Dimensioni / 3.3.3. Popolazione / 3.3.4. Urbanistica / 3.3.5. Edilizia / 3.3.6. Infrastrutture / 3.3.7. Cimiteri	

4.	Commerci e produzione: un mondo interconnesso	107
4.1.	La dimensione allargata: il commercio sulla lunga distanza	107
4.2.	La dimensione locale: il commercio regionale e inter-regionale	116
4.3.	La produzione artigianale	122
4.4.	Uno sguardo complessivo	124
5.	La fine degli <i>emporia</i>	133
5.1.	Tempi e modi di una scomparsa	133
5.2.	Perché la fine degli <i>emporia</i>	134
6.	Vecchi problemi, nuove prospettive	141
6.1.	Quel che resta di Pirenne	141
6.2.	Storia e archeologia del mare: le grandi narrative	145
6.3.	Nuovi indirizzi di ricerca	149
	6.3.1. Archeologia dell'Adriatico: da Ravenna a Venezia, passando per Butrinto / 6.3.2. Una proposta per arrivare "più vicini all'essenza dell'alto Medioevo"	
6.4.	Cosa resta da fare: alcune proposte	158
	Bibliografia	161
	Indice dei nomi	175
	Indice dei luoghi	177